

Consejo Comunal Antonio José de Sucre

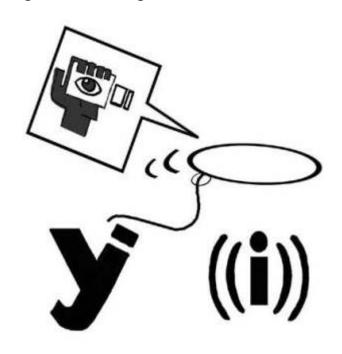
Los Magallanes de Catia Parte baia

Caracas, Noviembre 2008

Año 0 N.- 3

HOMENAJE A rafael oropeza "COCHABAMBA"

LA GUERRA DE CUARTA GENERACIÓN ¿QUÉ ES? ¿DE QUÉ TRATA?



N U E S T R A S SECCIONES:

- * Comunidad es contigo.
- *Frases, poemas y refranes.
- *Cuentos contados.
- *Callejeando.
- *SUSANITA.
- *Y tu ¿Que Dices?

OPINIÓN:

- *Catia se hunde en la basura.
- *Derechos humanos.
- *El Deporte de aqui.
- * E s p a c i o intercultural

TOMA Tu Periódico El periódico comunal de Los Magallanes de Catia

UNETE: Se necesitan personas que estén dispuestas a colaborar,tú puedes ser una de ellas. No es con un fin, es por un buen convivir. Recuerda: que en la unión esta la fuerza! No veas pasar la historia, sé tú parte de ELLA....!!!

Comisión de comunicación, información y relaciones publicas, del Consejo Comunal:

"Antonio José de Sucre"

COMITÉ DE TRABAJO:

Dayana Peters Karen Peters Milagros Esteves. Raúl Corredor. Javier Xavier.

COLABORADORES:

Ludym Peters. Valeria Carrillo Roxana Torrealba Harrison Rondón

Y la chismosita SUSANITA



Dirección: Calle Comercio casa n.- 30 sede del Consejo Comunal, entre calle Internacional y Sonrisa. Al lado del PREescolar Giraluna.

Teléfono: 0416.202.34.64.

E-mail:

TuPeriodico2008@gmail.com

TU Periódico no se hace responsable por las opiniones aquí emitidas.



EDITORIAL

Elecciones del 23 de noviembre serán totalmente automatizadas

Como un preámbulo a las fiestas decembrinas, es el hecho de las elecciones del 23 de Noviembre.

En entrevista exclusiva para Radio Nacional de Venezuela, Humberto Castillo explicó que la medida permitirá agilizar la transmisión de datos, provenientes de los estados más apartados del país.

Nuestra lucha no se trata de una mera elección estrecha entre opciones electorales dentro del actual sistema, sino de apostar por formas de organización económica y espiritual, de calidad superior a la civilización ciudadana, donde se garantiza la emancipación (independencia) del proletariado (artesanos, obreros, trabajadores) y la democracia real. Es la lucha popular por la conquista de la civilización socialista, partiendo del estudio científico de las bases materiales que lo posibilitan y con el objetivo último del comunismo.

El **comunismo** puede ser entendido de varias maneras, que han cambiado y se han diversificado a lo largo de la historia:

- Es un movimiento político cuyos principales o b j e t i v o s s o n e l establecimiento de una sociedad sin clases sociales, basado en la propiedad social de los medios de producción, la abolición de la propiedad privada de los mismos, y busca llevar a la clase trabajadora al poder, logrando así la abolición del estado al asumir la clase trabajadora todas sus funciones;
- A esta sociedad sin clases, que se tiene como ideal y fin último, se la llama comunismo;
- Es la fase acabada del socialismo.
- Existen, por último, doctrinas teóricas no marxistas también denominadas comunistas.

Y tu que dices.....

Por Linela Borges.

Como me gustaría ver La Sonrisa como era años atrás, con vecinos que se ayudaban mutuamente y eran unidos, era una calle tranquila, sin ruidos perturbadores, esas residencias y la calle eran lo mejor de Los Magallanes y hasta hace poco era muy agradable vivir allí. La Junta de Vecinos que presidía la señora Omaira y su equipo, hacían de La Sonrisa y de otras calles, calles alegres, había unión, quitaba lo que perturbaba, no permitía abusos y había respeto, pero lamentablemente todo cambió. Mis sentimientos de respeto y admiración a la Sra. Omaira y su equipo que en realidad si se vio, si hubiese seguido, se hubiese hecho más, porque habían planes buenos para estas calles"-...









COMUNIDAD: ¡Es Contigo!

Falta poco....

Tu periódico, entrevista a los residentes de la obra:

¿Cuál ha sido su experiencia en cuanto al proyecto de aceras y

Sr. Ventura Zamora: La experiencia ha sido muy enriquecedora en cuanto al conocimiento del punto de vista intelectual que uno va acumulando, y el contacto con la comunidad de forma directa.

Sra. Flor Hernández: Ha sido una experiencia buena a pesar de las dificultades, estar como residente de obra me ha hecho saber la realidad de mi comunidad, la gente ha despertado con relación al Consejo Comunal, en cuanto a proyectos, manejo dinero.

¿Ha sentido el apoyo de la comunidad?

Sr. Ventura Zamora: En la Calle Real de Los Magallanes donde se está ejecutando el proyecto ha habido apoyo y crítica de lo que se está ejecutando, el radio de va extendiéndose hasta donde prácticamente no se siente el impacto del mismo o por las tendencias políticas e ideológicas. Sra. Flor Hernández: Sí, sobre todo del habitante y del comerciante pero no del transeúnte ya que no colabora. De la Calle Real la Sra. Amparo Vásquez y Luz Marina Sánchez de la Casa de Alimentación nos facilitaban los almuerzos, la Panadería Maroly en la Calle El

Cristo colaboraba con un botellón de agua potable a diario, el agua para la mezcla la aportaban los vecinos de la zona y los comercios por ejemplo la Carnicería La Sonrisa y la línea de transporte pagó un vote de escombro entre los más resaltantes.

¿Ha sentido el apoyo del Consejo Comunal "Antonio José de Sucre"?

Sr. Ventura Zamora: En realidad el Consejo Comunal "Antonio José de Sucre, no, pero si algunos miembros como: Aracelis Bisbal, Alexis Hernández, Walter Peters, Ludy de Peters, Vanessa Torrealba, Ilcia Navarro, Luz Marina.

Sra. Flor Hernández: No, pienso que el Consejo Comunal ha desaprovechado la oportunidad, si lo hubieran hecho la obra habría culminado más rápido. El órgano de Contraloría ha trabajado a medias, ha hecho falta engranaje. Algunos miembros como Aracelis Bisbal, Alexis Hernández, Inocencia Cruz. La Banca han hecho su función pero ha faltado presencia, involucrarse de una manera más activa.

El 13 de octubre la comunidad convocó a los miembros del Consejo Comunal con respecto a la realización de las aceras y brocales ya que corrían rumores de que no había presupuesto para culminar el proyecto ese día se aclaró la situación y nos comprometimos a culminar. Se hizo en acto público la entrega del cheque por 20.000 Bs. F. y lamentablemente el día 14 sucedió lo del robo del dinero.

¿Que le aconsejaría a los vecinos y comercios de esta comunidad con respecto al uso de las aceras tomando en cuenta temas como la basura, el mantenimiento de motos y autos entre otros?

Sr. Ventura Zamora: Que las aceras es de uso público, no le pertenece ni a los comercio ni a los moto taxistas por lo tanto deben cuidarlas.

Sra. Flor Hernández: Que esperen el camión del aseo para votar la basura y cuando los vecinos o comercios laven los pisos hechen el agua hacia las calzadas.

¿En cuanto tiempo piensa que se culminará el proyecto?

Estaba pautado que fuera en dos meses a dos meses y medio a partir del 12 de agosto de 2008, pero debido a los problemas estructurales y personales del Consejo Comunal y la carencia de los insumos de materiales para poder cumplir con el cronograma no ha sido posible. Pero se estima terminar el 14 de noviembre de 2008.

¿Alguna cosa que se deba mejorar para una próxima oportunidad? Sr. Ventura Zamora: Acabar con la burocratización, con los malos entendidos, comprender que aparte de un trabajo voluntario, es un compromiso moral y ético con la comunidad.

FRASES, POEMAS Y REFRANES

"Se dice el pecado, pero no el pecador"

Usualmente se utiliza cuando alguien está contando un chisme (una historia indiscreta de otro), y el interlocutor pregunta "¿de quién se trata?", se dice este refrán para ocultar la identidad de los protagonistas de la historia.

"Más es la bulla que la cabulla"

Esta frase se le dice a los que hablan mucho pero hacen poco, o como dirían los maracuchos a los "farfullos". Bulla es sinónimo griterío o ruido y cabulla es un hilo grueso. Este refrán es parecido al que dice "Mucho chicle pero poca bomba".

"Hasta aquí te trajo el río". Advertencia sobre el abuso; equivalente a decir, "Hasta aquí llegamos''. También se utiliza como despedida: ''Hasta aquí me trajo el río''.

"Cada loco con su tema"

Cuando una persona dice o expresa una idea particular que genera asombro entre los demás, se dice esta frase para indicar que cada cual puede pensar lo que desee.

C A L L E J E A N D O

Por Valeria Carrillo

En que le afecto la obra de las aceras y que debemos hacer para preservarlas

Wolfang Núñez. Del Salón de Belleza Nueva Central

Muchísimo todo el tiempo que tienen. Mi crítica va en que esa gente no tiene idea de lo que es seguridad social o ciudadana, a mi me afecta pero yo lo asumo, me preocupa la gente que circula ya que se caen, yo he recogido mucha gente y cuando llueve es imposible pasar. No piensan en los niños, ancianos ni minusválidos que tienen que pasar por las calles y no tapan las alcantarillas porque falta limpiar y mientras, la gente cae en el hueco. ¿Por qué no la cierran para evitar accidentes?

Me hubiese gustado que sembraran árboles, quitaron el del "Café Clemente" y no replantaron. Las subidas para minusválidos deben de estar en las esquinas y no a mitad de acera para los negocios.

Francisco Ordoñez. Lonchería Andina

Fue momentánea la molestia pero fue beneficiosa.

Sería bueno que pusieran papeleras es algo de lógica, la gente bota basura en la calle porque no van a ir hasta sus casas con ella y que el servicio de aseo fuese eficaz.

Peter Gómez. Camionetero de la Línea "La Fe"

Afecto al colectivo más que todo y a uno por su puesto solo se podían parar 3 camionetas pero como quien dice "las incomodidades para las mejoras" Que la comunidad no rompa por meter tubos porque a veces no la vuelven arreglar y prohibir que las motos y carros se monten en las aceras, ahora son estacionamiento.

Geracelis Hernández. Calle Real Casa #82 (donde ponen el nacimiento) Fue incomodo para caminar y cuando llovía era un charquero horroroso. La última parte (de café clemente para arriba) fue rápida después que hubo la reunión.

Deben hacer mantenimiento y como quedaron más bajas las aceras al nivel de las casas hay que rellenar para que no se filtren, y no montar los carros ni motos para mantenerlas bien

Flor Gonzales Z. Arquitecto, Residente de Obra

En principio hubo un problema con las cabillas y tiene que venir la Corporación de Servicios Municipales Mayor o Menor, y hasta ahora no han venido. Haremos lo que se pueda, eran 3 y ésta está tapada (frente al Salón Nueva Central). La entrega era el viernes 07/11/08, ya hay un 95% pero nos falta unos detalles y bocas de sapo, el miércoles debería ser la entrega, cae 19 y tenemos como fecha tope el viernes 21.

Opinión Por Raúl Corredor

Actos irresponsables

Para iniciar esta reflexión me basaré en la siguiente premisa: El trabajo voluntario es distinto al hecho ad honorem. Todas/os los vecinos/as electos/as en Asamblea para ejercer funciones de vocería o actividades dentro de las unidades contraloras o banca, por medio de dicho acto legitimador, pasan a ser gerentes sociales ad honorem muy diferente a la experiencias de quien desea participar por simple voluntad (labor aún más valiosa). Lo que otorga al elegido serias responsabilidades y obligaciones en la vida colectiva de su comunidad, por lo que faltar por criterios personalistas debe ser superado en pro del bien común el acto contrario es arriesgarla.

La experiencia dentro de nuestro consejo no se distancia mucho de otros. El origen de nuestras fallas se centra en la falta de formación para ejercer dichos cargos y, por supuesto, en quien los haya elegido, que bajo el criterio único de la representatividad, eligen no a un coresponsable sino a quien les va a solucionar el problema. Acótese que además no necesariamente quien haga trabajo social esta guiado por el humanismo!.

Permítame narrar parte de nuestra historia local reciente. La intentona de Consejo Comunal del 2005 fue conformado por fantasmas. Quienes no vivían en nuestro ámbito, y en un acto de su promotor principal, fue cedido para su evolución y por presión de quienes hoy conformamos el actual Consejo Antonio José de Sucre.

Al no tener la claridad suficiente fuimos capaces de instalar un Consejo con Vocería, pero ningún Comité.

Inmediatez, Pasión Social o una buena opción para hacerse de dinero mal hábido, fue así como varios de nosotros. nos conocimos. En un momento histórico que exige Luchadores a pesar de su inmadurez, fuimos aprendiendo a tomar decisiones en Asambleas o Reuniones Ordinaria, donde el principio de mayoría determinaba el futuro común dejando a un lado la posibilidad de consensos (saber originario, perdido). Tal fue el punto de afirmación de este principio único, que comenzaron a hacerse reuniones paralelas y tomar decisiones sobre las ya decididas con la excusa de ser "mayoría . Así comenzó el sectarismo y la división donde algunos se refugian hoy.

Basados en "amiguísmos ", poco inocentes, dejaron un "vacío" de poder que no corresponde con quienes asume un cargo de tal índole, arriesgando el

futuro de nuestros hijos. Disfrazando el trabajo que deberían hacer con operativos de nuestro proceso bolivariano. Gestionando documentos basados en la trampa que también atraen hasta al más moralista, mientras únicamente la intención es hacer negocios.

Nadie analizó el diagnóstico participativo, ninguno ha proyectado solución alguna y ya únicamente dos comités están casi activos con una contraloría y banca dividida. Estos irresponsables que aún creen en los pañitos de agua tibia, que dejaron a nuestra comunidad dividida, decepcionada, peleada y con aceras que piensan alquilar al comercio informal olvidando a la comunidad y la solución de sus problemas.

Entre las ranuras de esa división se colará más porquería!. Es hora de parar la situación y remendarla para continuar consolidando el verdadero Poder Popular donde no es necesario la falsedad para conseguir beneficios. Proyectos Productivos y Desarrollo Endógeno es lo que necesitamos, sin mediocridad, mentalidad marginal ni inmediatismo



Homenaje del Cine Móvil Huayra al Cineasta de los Trabajadores cineclubistas 17 de octubre del año 2005 fallece una de las flechas del viento: El huayreño RAFAEL OROPEZA

¡Una flor roja, una bandera negra!

Rafael Antonio Oropeza Díaz, conocido popularmente en los Magallanes de Catia-Caracas como Cochabamba, en Huayra le habíamos puesto el sobrenombre de BABAE, y sus familiares lo apodaban "El Negro" activista cooperativista insigne, cineasta independiente, cine clubista y especialmente trabajador cultural, termino inventado por el, para calificar al I Encuentro de trabajadores Culturales de la región Centro Norte Costera un 18 de octubre de 1997.

Desde hace varios años venia padeciendo de Corea Crónica o de Huntington, enfermedad degenerativa y terminal que se lo venia consumiendo despiadadamente hasta su muerte ocurrida el 17 de octubre del 2005 a las 7:00pm en el Periférico de Catia. El lo sabía y aceptó ese destino aportando toda su experiencia, sabiduría y militancia con el proceso de transformación cultural que venia gestándose en el país. Primero como crítico de cine, luego como especialista en programas audiovisuales, luego como experto en Defensa y Seguridad Nacional, para continuar como sindicalista comprometido. Optó posteriormente a ser "productor independiente comunitario", término inventado por el mismo, por allá en 1983. Su formación y experiencia cooperativista, le permitió abordar los medios audiovisuales como estrategia para recuperar la memoria histórica, hecho que tuvo concreción con el proyecto "Memoria de Las Aguas" en 1986 a través del Cine Móvil Huayra. Dicho proyecto enmarcado como una propuesta de identidad cultural latinoamericana y de educación audiovisual le abrió el camino a una nueva etapa de su vida donde comenzó a sufrir padecimientos, hambre, miseria, aunado a su enfermedad que se aceleró con este proyecto pero que permitió darle un sentido a su experiencia social a través de un proyecto militante colectivo.

Ahora bien, quien fue "Cochabamba" o el "NEGRO" o "BABAE":

Nació en Caracas, Venezuela, un 7 de septiembre de 1950. Bautizado con el nombre de Rafael Antonio Oropeza Díaz. Siempre habitó en la calle Real de Los Magallanes de Catia, es decir, hablamos de identidad local. Cursó luego estudios en la escuela 24 de Julio entre 1957 hasta 1963. La secundaria la comenzó en el Liceo Andrés Eloy Blanco de Catia en 1964, prosiguió en el Antonio José de Sucre de Los Magallanes de Catia para concluir en el liceo nocturno 19 de abril con el titulo de bachiller en Humanidades. Es decir, fue un sesentoso, pero no de los ridículos de Henry Stefen o los Impala o la Gogoteca de Radio Caracas Radio, fue un tira piedra y un guerrillero urbano que luchó por lograr un mundo mejor, claro está, empezando por cambiar las condiciones de vida del gueto de Sucre. Para esto sin

que nadie lo mandara, sin provenir de familia intelectual o ilustrada, sin ser de apellido de abolengo ni tener capital o por decisiones ministeriales. Al contrario estaba rodeado de proletarios, desempleados, Buhoneros, traficantes, alcohólicos, mendigos, discapacitados, es decir, "la Corte de los Milagros" de Víctor Hugo, decidió formarse en el marxismo, el cooperativismo y el socialismo utópico como única vía valida para un pueblo sin esperanza. Comenzó a salir del claustro asistiendo a cursos de semiótica del cine en la UCV. Este curso Permitió innovar un proyecto novedoso para ese entonces llamado "La Titirinovela" en Venezolana de Televisión. Proyecto concluido pero abortado por la burocracia partidista por contener elementos liberadores latinoamericanos bajo una óptica marxista. A pesar de esto continuo como tirititero en el taller Taquito desde 1976 hasta 1978. Esta experiencia lo lleva a conformar la productora cinematográfica "Malanga film" la Puerta del estado Trujillo. Igualmente su trabajo como operador de Sonido en el documental sobre "El IV Festival de Teatro de las Naciones en 16mm le permite profesionalizarse en el campo.

En 1983 produce su primer film en 35mm "Cuando un sueño deja de volar". Todo ese trabajo lo acerco a un activismo intenso en la UTAL "Universidad de los trabajadores de América latina" en 1984, lo que lo vincula como activista sindical a la Confederación General de Trabajadores-CGT-, donde desempeño la función de coordinador Oriente del departamento de Autogestiona y Cooperativismo. Desde 1986 entra como miembro fundador del Cine móvil Huayra conjuntamente con dirigentes culturales catiences y disidentes del C.E. Huayra de la USB-Núcleo del litoral, con el fin de impulsar su postrero trabajo: el largometraje en 35mm "MEMORIA DE LAS AGUAS"

A través de el mismo se dedica a formar políticamente a los militantes del Cine móvil Huayra facilitando un equipo a toda prueba para trabajos urbanos y rurales de avance tecnológico, ecologista y cinematográfico. Su gran satisfacción fue formar un grupo verdaderamente cooperativista, de conciencia, formado en el diario luchar político.

En 1991 comienza una serie llamada "Los Misterios del Campo Yermo" producción colectiva del Cine Móvil Huayra, hoy todavía inconclusa. Para esta fecha entra a coordinar los cursos de cooperativismo en la Alcaldía de Baruta, mientras continuaba consolidando al Huayra de Catia. Las luchas desagradables en la Federación de Cine clubes lo desgastaron muchísimo desde 1984 hasta 1997, especialmente en su enfermedad,

enfrentando aberraciones y corrupción campante, lo cual hoy en día es su gran frustración, ya que mientras los cine clubistas de corazón continuaban en la lucha popular, el sector corrupto se consolidó y hoy en día, para dolor de todos ocupan altos puestos en la comunicación alternativa y en el cine llevando otra vez a la clandestinidad el trabajo popular de base. Este revés aumento su declive físico con creces, pero esta vez con un resultado positivo al ver como el grupo que el formo políticamente a pesar del hambre, miseria y exclusión que aun hoy en día, es de tal magnitud que ya su Huayra no es considerado como medio comunitario, ni alternativo, ni cineclub, ni cooperativa, sus miembros son marginados al punto que los sectores del Cine ya los excluyen como cineastas, lo que no es mas que borrar la memoria colectiva e histórica. Pero increíblemente su Huayra ha salido fortalecido y hoy mas que nunca facilitan mas talleres, hacen mas películas, han conformado sus circuitos de televisión y radio experimental, se han comprometido mas en salvar esta revolución a través de batallas campales contra la contrarrevolución que crece día a día. Su espíritu y su alma hoy viven más que nunca en su obra y sus acciones a pesar del deseo de borrar su obra y memoria de la historia de Venezuela. De ahí mas que el no ha muerto, vive mas que nunca. ¡Hasta la Victoria siempre comarada!

Nuestros espíritus y nuestros alientos

Siempre han intentado cambiar nuestro país

Ayudarnos

Tenemos las lámparas pintadas Y la flauta en la plaza publica Y la voluntad de la vigilancia Y la memoria que no se pierde en sus membranas

Sino que puede muy bien Reforestar sus depósitos de bondad

> Rimbaud La comuna de Paris

Lugar del entierro: Cementerio general del Sur

Fecha: 19 de octubre del 2005

La guerra de cuarta generación

Por Javier Xavier

Es una denominación dentro de la doctrina militar estadounidense que comprende a la Guerra de guerrillas, la Guerra asimétrica, la Guerra de baja intensidad, la Guerra Sucia, el Terrorismo de Estado u operaciones similares y encubiertas, la Guerra popular, la Guerra civil, el Terrorismo y el Contraterrorismo, además de la Propaganda, en combinación con estrategias no convencionales de combate que incluyen la Cibernética, la Población civil y la Política. En este tipo de guerras no hay enfrentamiento entre ejércitos regulares ni necesariamente entre Estados, sino entre un estado y grupos violentos o mayormente entre grupos violentos de naturaleza política, económica, religiosa o étnica.

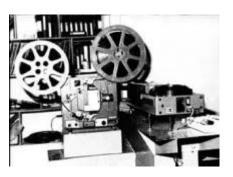
Somos victimas o co-participes de ella, cuando a diario te paras frente al TV o compras el periódico y enciendes la radio te fusilan con informaciones poco creíbles o de dudosa fuente, es por ello que después de lo que pasamos a partir del 11 de abril del 2002 y con el paro patronal o mejor dicho el golpe petrolero desde diciembre 2002 a febrero del 2003, el pueblo está medianamente preparado, pero no lo suficiente, el estado esta rodeado de institutos que no entregan el poder al pueblo, vivo ejemplo son las emisoras radiales comunitarias que han sufrido varios golpes por CONATEL, entre estas emisoras están: Radio Catia Libre, Radio Alternativa (Parque Central).

Es por eso que debemos prepararnos en cursos de radiodifusión, ensamblaje de transmisores de radio y TV, manipulación de cámaras, edición y prensa escrita sea por nuestros medios o presionando a las instituciones estatales o municipales, afortunadamente en Los Magallanes de Catia contamos con la Fundación Cine Móvil Huayra, patrimonio de nuestro sector la cual cumple 30 años y parte de su aniversario esta impartiendo un curso gratuito a los habitantes del sector.

Una de las metas de este curso es crear un comunicador comunitario, el cual este en capacidad de editar videos, boletines informativos o sacar una transmisión radial con pocos recursos. Entre las actividades realizadas se ha presentado un cronograma de proyección de películas en formato 16 mm, con documentales acerca del reciclaje, la basura y la seguridad social en Alemania, donde son vivos ejemplos del progreso de este país que es el motor de la Europa hoy en día, los pocos y curiosos vecinos que se han parado a ver este extraño singular proyector, sorprendidos algunos pero anecdóticos otros, recordado los años 70 y 80 cuando tuvieron la oportunidad de ver algún proyector similar en su adolescencia, demostrando que a pesar de los años con su buen mantenimiento aún nos regala la magia del buen cine.

Es así que a través de cine móvil podemos concientizar y sacar de sus casas a estos vecinos que están presos de un canal por cable y se abandonan las calles entregándoselas a los buhoneros y algunos malhechores que hacen de ellas sus territorios, es por ello que debemos fomentar e involucrar más vecinos a la proyección de películas y producción de nuestro querido periódico.

Hoy la guerra no es con fusiles, si no con información que debemos aprender a filtrar y generarnos nuestro propio criterio.



Espacio intercultural

Conoce lo que hace tu vecino e intégrate en su cultura.

Las navidades son épocas de festividad, goce, compartir los unos con los otros, estar con tu familia, etc. Pero ¿te has preguntado como celebra tu vecino? Me imagino que no, por eso hoy te hacemos una invitación, en estas navidades no te encierres en tu casa, sal a darle el feliz año a quien vive a tu lado. ¿Qué no lo conoces? No importa, se que a veces es difícil involucrarse con gente que no es igual que tu, pero sabes lo bueno que sería conocer al portugués de en frente y que se intercambien costumbres. O con el italiano de al lado, a los haitianos de la esquina, los españoles del callejón, y hasta a los chinos del mercado.

Pero ese compartir entre vecinos se ha perdido con el tiempo. El hecho de que tu vecino sea extranjero no significa que no pueda existir contacto entre ustedes.

Recuperemos el tiempo perdido, nunca es tarde para aprender a compartir, y conocer a tu vecino. O no recuerdas que hace un tiempo se intercambiaban comidas para celebrar estas fechas, todas las personas salían a las calles a darse el feliz año entre vecinos, los niños jugaban entre ellos sin discriminación, ya eso no ocurre, y es tiempo de recuperar esas costumbres que la inseguridad nos ha hecho perder.

Roxana Torrealba.

PROYECTOR DE 16 MM

Texto enviado por: Hector Izarra (fragmento)

DEBERES HUMANOS (Alfredo Ruiz)

En varias oportunidades hemos leído y escuchado que el Estado y sus representantes, es decir, las funcionarias y los funcionarios públicos, son responsables de promover, proteger y garantizar los derechos humanos de todas las ciudadanas y todos los ciudadanos; sin embargo, esto no quiere decir que las demás personas que conformamos la sociedad sólo tengamos derechos y no tengamos responsabilidades y deberes en materia de derechos humanos. Generalmente, se habla de los derechos humanos porque diariamente y en miles de circunstancias se violan estos derechos; pero las personas no sólo tenemos derechos, también tenemos deberes humanos.

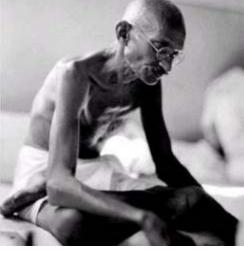
Los derechos humanos y deberes humanos no son dos listas de valores y prerrogativas separadas o contrapuestas, sino que están intrínsecamente interrelacionadas. Son las dos caras de la misma moneda. Ambos tienen su origen en la dignidad intrínseca de la persona humana y en el reconocimiento del valor inalienable de todas y todos los integrantes de la familia humana. Los deberes humanos complementan nuestros derechos y nos permiten ejercerlos coherentemente y comprenderlos, aunque el que no cumplamos con nuestros deberes no implica que se eliminen nuestros derechos o que nos impidan ejercerlos. Tomemos algunos ejemplos: todos y todas tenemos el derecho a la educación, lo que implica también que todos y todas tenemos el deber de ejercer este derecho, de educarnos, de crecer. La educación es también un deber igual que el trabajo, la salud y muchos otros. Tenemos derecho a la salud, pero esto implica que tenemos el deber de cuidar de nuestra salud y de no dañar la salud de las demás personas porque esto pondría en riesgo también nuestra propia salud y haría inútil e imposible el

derecho a la salud. Todas y todos tenemos derecho a la seguridad, pero también tenemos el deber de no ser una amenaza para la seguridad de las demás personas; si no respetamos esto, también nuestra seguridad se verá afectada, es decir, también se verá afectado nuestro derecho a la seguridad. Nunca podremos argumentar nuestros derechos para mancillar, menoscabar o amenazar los derechos de los demás. Toda persona tiene deberes respecto a las demás personas y consigo misma, es decir, respecto a la sociedad, porque sólo en ella se podrá desarrollar libre y plenamente como persona humana. Sólo en comunidad, podemos ejercer y gozar plenamente nuestros derechos, ejerciendo también nuestros deberes.

Ghandi Sobre el Conflicto Palestino -1938-

"Palestina pertenece a los árabes de la misma manera que Inglaterra pertenece a los ingleses o Francia a los franceses... Lo que está sucediendo en Palestina en la actualidad no puede ser justificado por ningún código moral de ninguna especie. Si ellos tienen que considerar a la Palestina geográfica como su hogar nacional, es incorrecto que entren al país bajo la sombra de los fusiles británicos. Un acto religioso no puede ser realizado con la ayuda de bayonetas o de bombas. Pueden asentarse en Palestina sólo a través de la buena voluntad de los árabes.

En la situación actual, son los copartícipes de los británicos en el despojo de un pueblo que no les ha hecho ningún mal. No estoy defendiendo los excesos árabes. Desearía que hubieran escogido el camino de la no-violencia en la resistencia contra lo que consideran —con



Justicia- como una invasión inaceptable de su país. Pero, según los cánones aceptados de lo que es justo o injusto, no se puede decir nada contra la resistencia árabe frente a desventajas abrumadoras". En un país para dos pueblos

Cuentos contados.....

Por Valeria Carrillo

Mi abuelo actualmente cuenta con 85 años y vive en la calle internacional de los Magallanes. Y me conto: Que estuvo en las Tumbas del Dr. Knoch en 1940, tenía 17 años en aquel entonces Le pregunte porque estaba allí y cuál es la historia, a lo que contesto: Por que nos reunimos con el hoy Arquitecto Fruto Vivas y nos dio la idea de que fuésemos a ver las tumbas, y subimos Gustavo José Mora, José Manuel Esteves "mi hermano", Fruto Vivas y yo Andrés Eloy Esteves (hoy en día Químico y Ecólogo Marino jubilado del IVIC). Cada uno fue armado con cámaras fotográficas, subimos por la Puerta de Caracas y fuimos caminando por toda la sierra que da hacia la Guaira, recuerdo que bajamos ese día por Maiquetía ya que no conseguimos nada y allí hablamos con unos conocidos a los cuales le contamos que recorrimos todo eso y nos dijeron que habíamos pasado a 200 metros de las tumbas, pero tal era la rebelión que volveríamos a subir, pero nos dijeron que subiéramos por la Guaira que era más cerca. una semana más tarde bajamos en el Citroén(carro europeo) de Fruto, fuimos hasta Punta de Mulato y llegamos a un lugar donde había una panadería. La fama del Dr. Knoche era que había descubierto un bálsamo para que no se deterioraran los cuerpos. Lo primero que embalsamó fue un perro y luego un pescador que nadie reclamo, después su esposa, su hija y su yerno. Él trabajaba en el Hospital de San Juan de Dios; el construyó un mausoleo y en el momento que nosotros fuimos solo quedaba un cadáver todo se lo habían llevado por la bendita creencia de los tesoros, tumbaron parte de la casa buscando dinero o algo valioso. Arriba del mausoleo recuerdo, era un cuadrado al que uno se subía por medio de unas escaleras y allí habían 3 bancos corridos, se divisaban los muelles del puerto de la Guaira. En aquel entonces Fruto no era arquitecto y yo trabajaba en la Imprenta Nacional, tiempo después nos dedicamos a nuestras profesiones. Gottfried Knoche nació en 1813 en

Halberstadt, Alemania. En 1837 se graduó de médico cirujano en la Universidad de Friburgo. En 1840 llega a La Guaira por invitación de la numerosa colonia alemana; fue cofundador del Hospital San Juan de Dios durante el gobierno del general Juan Crisóstomo Falcón. Knoche también fue nombrado director de ese hospital de La Guaira entre 1 8 5 4 y 1856. Tuvo una hija de nombre Anna (1840-1879), quien casó con Heinrich Müller (1812-1881), y un hijo que años más tarde vino desde Alemani. No se conocen mayores detalles de su destino. se dispuso entonces a edificar una casa como las de la Selva Negra, Personas que tuvieron la suerte o el privilegio de conocer aquella posesión a fines del siglo pasado, elogiaron el buen gusto con que estaba decorada. precisamente en este lugar donde reactiva sus experimentos con un líquido momificador de su invención que había ensayado ya con algunos m a l e Al morir su esposa considera que ha llegado el momento de probarlo en seres humanos y le inyecta el líquido en la yugular, lo cual impide que el cadáver entre en desconpocicon y preservarlos sin necesidad de extraer las vísceras. Se cuenta que nuestro personaje lograba retirar durante la noche, para no alarmar, algunos cuerpos de la morgue del hospital San Juan de Dios y los hacía subir a lomo de mulas al cerro con un sirviente de confianza, para someterlos a su procesamiento. Dentro del mausoleo, Knoche construyó seis criptas o sarcófagos de mármol y vidrio, donde fue colocando a los habitantes de la casa que iban falleciendo: su esposa, su hija, su yerno, la enfermera AmaliaWeissmann y el propio doctor Knoche habitaron el lugar. tuvo noticias del fallecimiento en de José Pérez, antiguo soldado de la guerra federal, el cual no fue reclamado. Por la noche, el médico alemán lo montó en una mula, trasladándolo a su casa, donde lo sometió al tratamiento. Contrariamente a lo que se suponía, en lugar de dejarlo al lado de su difunta esposa, le puso un raído uniforme y tras colocarle

que "inspirara respeto" Pero así como se hablaba de personajes anónimos, Knoche tuvo también "clientes" de renombre: el expresidente venezolano Francisco Linares Alcántara y Tomás Lander, personaje célebre de la Caracas del siglo XIX. Sus familiares conocieron a través de un amigo las virtudes del misterioso líquido de Knoche y solicitaron al médico que momificara el cuerpo. Una vez concluido el proceso con el cuerpo ya vestido y maquillado por sus deudos sentaron a Lander en un escritorio a la entrada de la casa, situada en la esquina de La Pedrera. Allí estuvo casi 40 años, hasta que el gobierno de la época exigió a los descendientes del difunto inhumar a su momia, la cual fue sepultada en el Cementerio General del Sur. El famoso médico murió en su finca de El Ávila el 2 de enero de 1901. Para la llegada de su propia muerte, Knoche había previsto que fuese la enfermera Amalia la encargada de suministrarle el suero momificador, dosis que dejó preparada Amalia Weissmann su prima, vivió hasta el año 1926; y no presentándose ningún heredero y al quedar abandonada la propiedad, el recinto fue saqueado y los restos desaparecieron quedando completo abandono la morada del Dr. Knoche al morir ella, quien se llevo a la tumba el secreto de la fórmula empleada por el médico para e m b a 1 s a m a r.

Datos curiosos:

La palabra alemana *Knochen* significa 'hueso'.

Según la investigación realizada por los sociólogos venezolanos, las hermanas Josefina y Amalia Weissmann tenían apenas 10 y 2 años de edad, respectivamente, cuando llegaron a La Guaira, lo cual hace imposible que fuesen ya enfermeras o que hubiesen trabajado en Alemania con el Dr. Knoche, como se afirma erróneamente.



Logros y Otros

Por: Dayana Peters

Vivienda para el pueblo

¡Una buena noticia para todos los venezolanos y venezolanas!, es posible obtener una vivienda digna con la nueva Ley Habilitante del Régimen Prestacional de Vivienda y Hábitat N° 5.889 Extraordinario de la Gaceta Oficial De La República Bolivariana De Venezuela, del 31 de julio de 2008.

¡Antes sólo se otorgaba el crédito por una parte del costo de la vivienda ahora cubre el 100%.!

De acuerdo al Título III de los Recursos del Sistema Nacional de Vivienda y Hábitat en el Capítulo III Del Fondo de Ahorro Obligatorio para la Vivienda:

"El Fondo de Ahorro Obligatorio estará constituido por el ahorro obligatorio proveniente de los aportes monetarios efectuados por los trabajadores bajo dependencia y sus patronos, entre otros recursos.

"El aporte" será el tres por ciento (3%) del salario integral, y el empleador debe retenerlo para depositarlo antes del quinto día hábil de cada mes en la cuenta de cada trabajador, pudiendo el Ministerio Del Poder Popular Con Competencia en materia de vivienda y hábitat establecer porcentajes mayores para el aporte.

Los usuarios podrán usar los ahorros que tengan en este Fondo para el financiamiento, compra, construcción, sustitución, restitución, reparación o remodelación de su vivien da principal; el refinanciamiento o pago de hipoteca; o para cualquier otra actividad relacionada con el objeto de la Ley, incluso podrán cederlos total o parcialmente, por ejemplo, a sus familiares más cercanos, quienes también los recibirían en caso de





fallecimiento del trabajador.

La obligación de aportar se mantendrá hasta que el trabajador reciba el beneficio de jubilación, o ya reciba pensión de vejez o invalidez, salvo que manifieste su voluntad de continuar cotizando al Fondo de Ahorro Voluntario para la Vivienda o que adeude un crédito".

Según el Título VI que habla del del consumo de Vivienda en el Capítulo II

Del Financiamiento de la Vivienda y Hábitat se expresa lo siguiente:

"Un significativo aporte de la nueva Ley, es que establece que "los créditos hipotecarios" para viviendas principales podrán ser concedidos hasta por el cien por ciento (100%) del valor del inmueble.

Se consagra la figura del crédito mixto, que consiste en que todo usuario del sistema podrá optar a un préstamo a largo plazo que incluya la adquisición de terreno y la construcción de vivienda principal sobre el mismo.

También se determinan las variables para la determinación de la cuota de pago.

El Banco Nacional De Vivienda y Hábitat diseñará los diversos modelos financiamiento para la libre escogencia por parte de los solicitantes de préstamos.

Aunque con modificaciones, se reitera la prohibición del otorgamiento de dos o más créditos hipotecarios de forma simultánea.

Quedan ratificada la concepción de las garantías hipotecarias, la prohibición de enajenar el inmueble hipotecado y la exención del pago de de derechos de registro y cualesquiera otros impuestos, emolumentos, aranceles, tasas o contribuciones, la inscripción y anotación de los actos o n e g o c i o s j u r í d i c o s relacionados con esta Ley.

De acuerdo al Título VIII "De los Convenios de Pago, Fraccionamientos y Plazos"

El Banco Nacional De Vivienda y Habitat podrá suscribir convenios de pago, conceder fraccionamientos y plazos para el pago de deudas a trasadas, pudiendo establecer el procedimiento a seguir para su suscripción, y un plazo que no podrá exceder de treinta y seis (36) meses, y exigir garantías como fianzas.

Tener conocimiento de esta información es esencial para las cabezas de hogar que tengan en mente lograr darle una mejor calidad de vida a su familia.

Los requisitos para poder obtener una vivienda se encuentran en la página: www.banavih.gob.ve y los mismos podrán ser consignados antes los bancos. Se recomendando sean: Banco del Tesoro, Banfoandes, Banco Industrial.

EL DEPORTE DE AQUÍ

Por: Henry Escobar

¿Que tienen en común: "Morochito" Rodríguez (Medalla de Oro Olímpica en boxeo), Ronald Vargas (Jugador de la Selección de Fútbol de Venezuela), Magglio Ordóñez, (Grande Liga), Dalia Contreras (Medalla de Bronce Olímpica)?

Que además de ser deportistas reconocidos y súper estrellas en cada una de las disciplinas deportivas que practican, de niños jugaban en la calle con sus amigos. "En nuestro país todos los días nace y se hace un campeón. El deseo por alcanzar grandes metas comienza muy temprano, en la calle al jugar por primera vez a la pelota, al ver el ejemplo de sus héroes".

Es por eso que debemos llamarnos a la reflexión. Por que en vez de criticar y quejarnos cuando los muchachos juegan en la calle, no tratamos de apoyarlos y ayudarlos. Al contrario nos molestamos por que montan un aro de baloncesto, por que

ponen una mesa de Ping pong, por que arman unas porterías para jugar Futbolito o si montan una malla para jugar Voleibol y hacemos lo imposible para impedir que se realicen estas actividades deportivas improvisadas, estacionamos los carros, arrojamos agua denunciamos y lo mas triste es que no nos damos cuenta que hay situaciones que en realidad si son dañinas, molestosas y que perjudican a la comunidad, ¿o es que acaso la venta de cervezas, el escándalo de un equipo de sonido y unos tambores en la calle son parte de nuestra idiosincrasia y cultura?.

Por eso pienso que es el momento de apoyar las actividades deportivas de nuestros muchachos, muchos dirán ¿Cómo? Si no tenemos los espacios para eso, para eso existen los parques, etc. Y es que cuando éramos niños no nos inventamos los espacios para jugar, ellos mismos nos dicen donde, en nosotros esta crearlos y mantenerlos, siempre y cuando estable-

Ciendo normas, horarios, formando equipos que nos representen, buscando patrocinios y ayudas.

"Para triunfar en la vida es necesario escuchar. Por mas fe que tengamos en nosotros mismos, siempre hay una voz que puede orientarnos". Escuchemos a nuestros muchachos.

Para cualquier comentario, sugerencia, inquietud, anécdota, idea, pregunta de índole DEPORTIVO envíala a la siguiente dirección: tuperiodico2008@gmail.com

El deporte es salud y la salud es vida. Hasta pronto.

SUSANITA



El Consejo Comunal "Antonio José de Sucre" sigue dividido, son la comidilla de la comunidad, los diferentes comités no están cumpliendo con sus funciones, el de salud y alimentación tiene fallas, el de seguridad ya casi está desintegrado, el de contraloría parece, que lo que le interesa es la apariencia, están allí pero no ejercen su función lo único que les importa es figurar y ya, hay personas que necesitan de su colaboración pero ellos brillan por su ausencia, como por ejemplo el caso de una vecina que entregó sus papeles para un permiso que le exige la Jefatura Civil, y la persona de Contraloría quedó en ir a su casa para ver si es cierto que allí funciona una guardería, y así poder suministrarle el documento necesario para hacer legal su guardería, ¿donde están los documentos? y cada vez que la señora va a su casa, usted nunca está. Lo otro que quería comentarles es que 2 o 3 voceros del Consejo Comunal no les gusta "Tu Periódico" dicen que hay que cerrarlo, que nunca se pidió permiso al Consejo Comunal para sacar un Periódico, etc., etc., ahora yo me pregunto: Si a los vecinos les gusta, lo leen se entretienen un rato, mandan sus artículos y se los publican y por medio del correo electrónico tuperiodico2008@gmail.com, los del periódico leen sus criticas, ya sean buenas o malas y de ellas aprenden y se nutren, para mejorarlo cada vez más, como es el caso del Sr. William que comento que las fotos que no se ven, (y se le dio la explicación y las gracias por su comentario), por qué

carrizo lo van a dejar de sacar, solo porque hace roncha?... y la roncha seguirá creciendo porque en días pasados, una comisión de Voceros del Consejo Comunal se dirigió a la Calle La Sonrisa a verificar sobre una "citación" que los vecinos de dicha calle les pusieron a los del camión "Feria de las Verduras" donde se produjo una trifulca en donde los recursos que ya están bajando para el arreglo de las viviendas, cuyas carpetas nunca se revisaron como es debido yhubo gritos, discusiones y hasta un arma de fuego sacaron por parte de los del camión, luego de esto los precios subieron horriblemente. que preferible era ir al supermercado donde los precios eran más accesibles que allí. Esta Feria lleva ya 5 meses porque supuestamente de lo que allí se gana se paga el local del Consejo Comunal pero la realidad es otra y no la sabemos, como por ejemplo quien le rinde cuenta a quien de todo esto... "-... Otra cosita se debería convocar una asamblea de vecinas y vecinos para rendir cuantas no solo del camión de las verduras, sino también de lo de las obras de las aceras, y de no se le hizo la visita a cada persona para ver si concordaban los datos con los de sus carpetas y fotos que allí se encuentran, y no se me puede pasar por alto que La Banca entrego una chequera a la Comisión de Infraestructura, cuando la banca es la que maneja el dinero y no Infraestructura! Será hasta la próxima mis queridos lectores!!!

UNETE:

Se necesitan personas que estén dispuestas a colaborar,tú puedes ser una de ellas. No es con un fin, es por un buen convivir. Recuerda: que en la unión esta la fuerza! No veas pasar la historia, sé tú parte de ELLA....!!!



Opinión

Giovanni Sanjuán y Sara Medina

CATIA SE HUNDE EN LA BASURA

EL PROBLEMA CON LAS BASURAS EN NUESTRA COMUNIDAD

UN PROBLEMA DE DOBLE RESPONSABILIDAD

Las consecuencias de la acumulación de la basura no es solo el mal aspecto que nos causa estar viviendo en esas condiciones (contaminación visual), aunque pareciera que nos estamos acostumbrando a este tipo de paisaje. No, los problemas serios se presentan a nivel de la salud de los habitantes. Por un lado las ventas de frutas y hortalizas en las calles son expuestas a todo tipo de moscas, que primero pasan por los basureros van luego a las ventas y por último llegan a nuestras casas a través del ambiente o de los alimentos que se consumen unas veces directamente como las frutas y otras en los alimentos preparados.

Las enfermedades gastrointestinales y todo tipo de infecciones como virus y gripes son permanentes en el sector.

¿Podemos creer que en Catia exista un Hospital (Gregorio Hernández) y alrededor de este existen varios basureros?

¿Que al lado de la farmacia la Fe existan basureros que se desbordan por las aceras?

¿Que caminar por el Bulebard y comprar pareciera que uno esta comprando en el relleno sanitarios de Caracas?

¿Qué al lado de varios jardines infantiles hay montañas de basura descomponiéndose?

Es responsabilidad de la Alcaldía Libertador que tiene como función el diseñar políticas públicas y dentro de estas el manejo de residuos, pero también es necesario que los distintos Consejos Comunales se reúnan, definan estrategias e inviten a la administración municipal y a la comunidad para buscarle solución a los problemas.

Las basuras además de ser un problema de la Alcaldía, también es un problema de nosotros los habitantes, porque además de exigir a la Alcaldía o a quienes corresponda, también podemos limpiar nuestro sector, o sea este es un problema de conciencia de los que habitamos en esta parte de la ciudad.

Necesitamos unirnos para exigir, y por cuadra hacer campañas de limpieza, proponernos botar la basura en los contenedores, Basta ya habitantes de Catia, es hora de que hagamos algo por la solución a los problemas que son nuestros.

Eso tiene que cambiar...

La apatía

Es la falta de emoción, motivación o entusiasmo. Es un término psicológico para un estado de indiferencia, en el que un individuo no responde a aspectos de la vida emocional, social o física. La apatía se considera en un nivel moderado depresión y como trastorno de identidad disociativo el nivel extremo.

La apatía puede ser específica, hacia una persona, actividad o entorno. Es una reacción común ante el estrés, manifestándose como «impotencia aprendida» y está comúnmente relacionada con la depresión. También puede reflejar una falta de interés en cosas que no se consideran importantes.

Cuál es tu comportamiento con respecto a tu comunidad? ¿Te importa realmente lo que pase en ella?¿Cómo colaboras para lograr cambios que la favorezcan? ¿Que piensas acerca de temas como la basura, las calles, la droga, la prostitución, la pobreza?

Si tu respuesta ha sido no me interesa, reflexiona, eso tiene que cambiar...ya que la apatía definida como impotencia contribuye al desmejoramiento de la misma. No hay que dejar que esto suceda, piensa y medita!!!



VECINOS Convoquemos Una Asamblea para la Rendición De

cuentas

El pasado 13 de noviembre falleció de un infarto el Sr. Víctor Avelio "MIGUELITO" el fiscal de la línea LA FE, de un infarto fulminante, fue asistido por su compañeros de labores y el tesorero, desde TU PERIODICO damos nuestra condolencias a familiares y amigos





TORTA NEGRA

Ingredientes para macerar:

2 cucharadas de café instantáneo disuelto en 1 cucharada de agua caliente, 1/4 taza de pasitas, 1 taza de frutas confitadas, 1/2 taza de ciruelas pasas sin semilla pasadas por picadora, 1 cucharadita de ralladura de naranja, 1 cucharadita de ralladura de limón, 1 taza de melaza de papelón negro, 2 tazas de vino tinto dulce, 2 tazas de ron, 1 cucharadita de clavo en polvo, 1 cucharadita de nuez moscada, 2 cucharadas de vainilla, 1 taza de melado de caramelo (bien oscuro)

Preparación

Vierta todos los ingredientes dentro de un envase de vidrio que pueda tapar, mínimo con 2 meses de anticipación. Revuelva de vez en cuando y agregue ron y vino si se seca la mezcla.

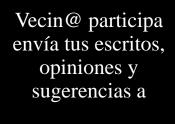
Ingredientes:

3 tazas de harina de trigo todo uso, 1 1/2 taza de azúcar, 1/2 taza de miel, 200 grs. de margarina sin sal, 100 grs. de chocolate de taza, 1 taza de nueces picaditas, 5 huevos separados, 3 cucharaditas de polvo de hornear, 1 cucharadita de bicarbonato.

Preparación:

Derretir el chocolate en baño de maría y dejar enfriar un poco. Batir la margarina y agregar el azúcar hasta obtener una mezcla cremosa, añada las yemas, el chocolate derretido y la miel. Agregue la mezcla macerada, las nueces y mezcle con espátula. Agregar las claras a punto de suspiro y añada la harina con el polvo de hornear y bicarbonato previamente mezclado. Hornear a 350º por 20 minutos, y luego baje la temperatura a 200ºF por 1y1/2 hora más.

NOTA: Esta Torta Negra es tradición de hacerla en Venezuela para las Navidades. Se planea con anticipación en los hogares Venezolanos, pero si ustedes la quieren probar, pueden hacerlo, queda sabrosa. Pero cuando los ingredientes se maceran queda estupenda.



tuperiodico2008@gmail.com



El Venestat-1., se lanzó a las 12:24 (hora de Venezuela) del medio día 29 de Octubre, desde el Centro de Satélites de Xichang y luego de ser impulsado por el cohete Larga Marcha 3B, el cual tien e 3 et apas y de aproximadamente 54,8 metros de altura, llevará el peso del satélite a la órbita a 36.500 kilómetros de altura, hecho que se materializará entre cinco y diez días.

Una vez que fue impulsado al espacio, inició las tres fases de desprendimiento de sus sistemas de propulsión y llegado a su órbita durará exactamente un dia es decir 24 horas en darle la vuelta a la tierra, igual tiempo, que lo que tarda la tierra en girar sobre su eje, semejando a un objeto inmóvil, que en esta tecnología se llama satélite geoestacionario.

Este cohete pesa 425,8 toneladas de cuatro impulsores y es de combustible líquido.

La tecnología aplicada en este satélite lo es de tercera generación, basado en el sistema DFH-4 Bus (DongFangHong-4)

Con este sistema, desde tierra, se podrán utilizar pequeñas y no costosas antenas receptoras de aproximadamente uno 45 centímetros de diámetro.

Con ello, el gobierno, podrá hacer posible toda una gama de asuntos sociales, como escuelas, salud, televisión Internet etc.

Se espera que con este satélite Venezuela se independice desde el punto de vista tecnológico y de recepción de datos.



Felicitaciones a CATIA REBELDE **Periódico** combativo y alternativo el cual está llegando a su 3er aniversario